

## 新聞公佈

致：各大傳媒編輯、採編主任

### 新書發佈會：《粵劇編劇基礎教程》

- 香港粵劇史上**首部**編劇教程專書
- 已故著名編劇家**葉紹德**、萬能老倌**阮兆輝**及教育學者**吳鳳平**博士合著，集編、演及研究三方專才的心血結晶
- 編委會精英雲集，結集粵劇界台前幕後藝術家，以及香港大學教育研究專才的努力，糅合專業與研究並重的特長
- 內容包括**學員學習成果及單元評估指引**

劇本為一劇之本，是舞台演出的根本。有鑑現時香港粵劇編劇人才匱乏，發展有系統的粵劇編劇教學實在刻不容緩。2008年在葉紹德先生和香港八和會館的努力下，八和粵劇學院開辦了粵劇編劇課程。承蒙粵劇發展基金支持，八和會館與中文教育研究中心合作，同步開展「粵劇劇本編寫教學的行動研究」。計畫前期主要開辦編劇班課程，由八和名伶導師包括：葉紹德、阮兆輝、羅家英、李明鏗、溫志鵬、李奇峰、新劍郎、呂洪廣、高潤權、高潤鴻擬定教學內容，提供教材及授課，而香港大學的研究團隊負責對有關學習及施教過程作詳細紀錄及分析；後期主要雙方共同對課程材料進行有系統分析、整理及發展。詳實的課程內容，加上評估學習果效及建構教學理論兩部分，更切合實際的教學需要。

《粵劇編劇基礎教程》是上述課程和研究的成果結集，是香港第一本粵劇編劇課程專書，有系統地闡釋編劇的基本學習內容，可謂是粵劇傳承的重要一步。現誠邀傳媒採訪《粵劇編劇基礎教程》新書發佈會，詳情如下：

日期： 2012年1月11日(星期三)

時間： 下午2時

地點： 香港大學邵仁枚樓四樓402室

嘉賓： 《粵劇編劇基礎教程》編輯委員會主席李奇峰先生

《粵劇編劇基礎教程》編著者阮兆輝先生

《粵劇編劇基礎教程》編著者吳鳳平博士

香港八和會館

2012年1月9日

傳媒查詢：香港八和會館總幹事岑金倩 23842929 alisashum@hkbarwo.com

八和會館行政秘書陸潔 23842929 hkbarwo@netvigator.com